**CONTRACTE DE PRESTACIÓ DE SERVEIS**

**REUNITS**

D'una banda, l’ARTISTA ........................, major d'edat, amb domicili a ......................................, proveït de DNI / NIE ..................., actuant en el seu propi nom i interès, d'ara endavant l’**ARTISTA**.

De l'altra, el/la Sr./a ................................., major d'edat, amb domicili a ............................., proveït de DNI / NIE .................., actuant en el seu propi nom i interès, actuant en el seu propi nom i interès, d'ara endavant el/la **COL·LABORADOR/A**.

**MANIFESTEN**

**I**.- Que l’**ARTISTA** es troba en el procés de creació d'una obra que té per títol ................................................ consistent en ........................................................... *(descripció de l’OBRA per les seves característiques més objectives: format, durada, temàtica ...)*, d'ara endavant l’**OBRA**, per a l'execució necessita de la realització de determinats treballs específics i que requereixen coneixements tècnics especialitzats.

**II**.- Que el/la **COL·LABORADOR/A** és un professional que té els coneixements, l'experiència i els mitjans suficients per a realitzar la prestació del servei.

**III**.- Que l’**ARTISTA** ha definit a el/la **COL·LABORADOR/A** amb anterioritat a aquest acte les seves necessitats i li ha facilitat tota la informació necessària per dur a terme l'encàrrec, informació que, després de les oportunes verificacions i comprovacions, el/la **COL·LABORADOR/A** ha estimat com veraç i suficient a les finalitats d'aquest contracte i, en especial, als efectes de l'assumpció de les obligacions que per el/la **COL·LABORADOR/A** es deriven.

**IV**.- Que sent d'interès de l’**ARTISTA** encomanar l'execució de l'encàrrec el/la **COL·LABORADOR/A** i sent l'interès d'aquest/a executar-los, subscriuen el present contracte que es regirà de conformitat amb les següents

**CLÀUSULES**

**PRIMERA.- Objecte de l'encàrrec**

1.1 L’**ARTISTA** encarrega el/la **COL·LABORADOR/A** la prestació de serveis que es descriu en l'annex 1 d'aquest contracte, i aquest/a es compromet a realitzar bé diligentment, en els termes pactats en el present contracte.

1.2 El servei a la prestació es compromet el/la **COL·LABORADOR/A** és el definit a l'annex 1 d'aquest contracte, que conté una descripció detallada i suficient per a la seva execució.

**SEGONA.- Preu**

2.1 Com a contraprestació total per la prestació del servei i per totes les obligacions del / de la Sr./a derivades del present contracte, l’**ARTISTA** pagarà al / la Sr./a la quantitat de ......... € més l'IVA corresponent (el PREU). Dit **PREU** apareix detallat i individualitzat per partides en el pressupost lliurat per l’**ARTISTA** que s'incorpora al contracte com a annex 2.

2.2 Aquest contracte es considera "claus en mà". Per tant al **PREU** es consideren inclosos la totalitat de les despeses, tributs i desemborsaments de qualsevol tipus necessaris per a la realització de l'encàrrec, així com els materials, maquinària, mà d'obra i tots els mitjans auxiliars siguin necessaris per a la seva execució. Per tant, l’**ARTISTA** no queda obligat a desemborsar cap quantitat diferent de la que preveu l'apartat 2.1 anterior.

2.3 El **PREU** pactat no podrà ser objecte de revisió per cap causa o motiu, per considerar les parts que qualssevol eventualitats que poguessin sorgir ja han estat previstes en acordar el meritat preu. El **PREU** serà fix i invariable, independentment d'augments o reduccions del cost de mà d'obra o materials, i inclou, tots els necessaris per a la seva execució, com ara, entre altres, equip i materials, despeses de viatge i allotjament si és el cas, i impostos (diferents de l'IVA), relacionats amb el compliment de les obligacions del/de la **COL·LABORADOR/A** derivades del present Contracte.

**TERCERA Durada**

3.1 El servei es prestarà de conformitat amb el **CALENDARI** estipulat a l'Annex 2 d'aquest contracte, comprometent el/la **COL·LABORADOR/A** a complir-lo fidelment, especialment pel que fa a la data de finalització i lliurament als efectes de la recepció provisional i definitiva.

**QUARTA.- Modificacions**

4.1 En qualsevol moment abans de la recepció provisional, l’**ARTISTA** podrà suggerir el/la **COL·LABORADOR/A** la necessitat o conveniència d'un canvi en el treball encarregat.

4.2 El/la **COL·LABORADOR/A** presentarà un càlcul dels canvis, ja que es fa a costos i durada de la feina, com a conseqüència de la modificació o canvi. En el cas que tant l’**ARTISTA** com el/la **COL·LABORADOR/A** estiguin d'acord amb aquests canvis, la diferència de costos, si escau, se sumarà o deduir del **PREU** i el **CALENDARI** es modificarà perquè reflecteixi aquest canvi.

**CINQUENA.- Lliurament i conformitat**

5.1 El/la **COL·LABORADOR/A** prestarà el servei d'acord al calendari de l'**annex 2**.

5.2 El/la **COL·LABORADOR/A** lliurarà l’**ARTISTA** un projecte, maqueta o prototip objecte de l'encàrrec efectuat, en la data que s'estableixi en el **CALENDARI**, en el format que consideri més convenient, als efectes de la seva avaluació i conformitat amb l'objecte de l'encàrrec tal com ha estat definit en l'annex 1, durant un termini màxim de .................. (*dada a decidir per l'artista en funció del tipus de treball encarregat, a partir d'un càlcul raonable*) dies naturals, que es considerarà com a recepció provisional. Durant aquest període l’**ARTISTA** valorarà l'adequació de la proposta tant a l'encàrrec segons és definit a l'annex 2 com a l’**OBRA**, i comunicarà el/la **COL·LABORADOR/A** els canvis, arranjaments, retocs o qualsevol modificació que sense afectar el **PREU** sigui necessària per a l'adequació a l’**OBRA**, a satisfacció de l’**ARTISTA**

5.3 El/la **COL·LABORADOR/A** haurà de realitzar els canvis indicats per l’**ARTISTA** en el termini pactat en el **CALENDARI** als efectes de lliurar l'encàrrec en el dia assenyalat en el **CALENDARI** per a la recepció definitiva.

**SISENA.- Desistiment**

6.4 L’**ARTISTA** pot desistir unilateralment i sense causa l'encàrrec que es formalitza mitjançant el present contracte, havent d'abonar en qualsevol cas l'import dels treballs efectivament realitzats fins al moment, el material adquirit i si s'escau els equips ja contractats així com el 10% de l'import del saldo resultant entre el preu i els treballs efectivament realitzats en concepte de benefici o utilitat.

**SETENA.- Resolució**

7.1 El present contracte es resoldrà per incompliment de les obligacions del present contracte de conformitat i amb els efectes amb el que preveu l'article 1.124 i concordants del Codi Civil.

7.2 Serà causa de resolució explícitament pactada entre les parts l'incompliment del termini de recepció provisional i recepció definitiva pactats en el **CALENDARI** objecte de l'annex 2 del present contracte.

**VUITENA.- Drets de propietat intel·lectual**

8.1 D'acord amb el Manifest I, el/la **COL·LABORADOR/A** reconeix expressament que l’**ARTISTA** és el creador de l'**OBRA** per a la que requereix la prestació dels serveis objecte del present encàrrec del/de la **COL·LABORADOR/A**, qui aporta els seus coneixements tècnics i experiència en el mitjà requerit per l’**ARTISTA** als efectes de poder materialitzar l'OBRA en un format perceptible tal com l’**ARTISTA** l'ha concebut, seguint per tant les instruccions creatives donades per l’**ARTISTA** per dur a terme la seva **OBRA**, de manera que en cap cas es podrà considerar que el/la **COL·LABORADOR/A** ostenta cap dret de propietat intel·lectual sobre l'obra en tant que la seva aportació és merament tècnica i executiva i no creativa.

8.2 No obstant l'anterior, en el cas que el resultat de l'encàrrec objecte del present contracte pugui qualificar-se de forma autònoma a l'**OBRA** (en el sentit del present contracte), d'obra en el sentit de la Llei de Propietat Intel·lectual o, si cas, disseny industrial en el sentit de la Llei de Protecció Jurídica del disseny industrial, el/la **COL·LABORADOR/A** cedeix l’**ARTISTA**, de manera exclusiva, per a tot el temps de durada dels drets de propietat actual segons reconegui la llei vigent en cada moment, i per a tothom, els drets d'explotació següents:

a) Reproducció, per qualsevol mitjà ja sigui analògic -paper, vinil, lona, ​​o de qualsevol altre tipus- com digital, en funció dels requeriment i per a la seva utilització en l’**OBRA**.

b) Distribució de la reproducció per qualsevol canal o mitjà, tant mitjançant venda, lloguer, préstec o per qualsevol altre títol vàlid en dret.

c) Comunicació pública per qualsevol mitjà, especialment el d'exhibició pública, posada a disposició i projecció, sense excloure qualsevol altre mitjà en funció de les característiques de l’**OBRA**.

d) Transformació als efectes de la seva incorporació a l’**OBRA**, així com, si s'escau, la transformació d'aquesta mateixa **OBRA**.

La cessió de tots aquests drets es realitza als efectes de la incorporació del resultat de l'encàrrec a l’**OBRA**, i en la mesura del necessari per permetre, en funció del format d'aquesta **OBRA**, la seva explotació plena per part de l’**ARTISTA** .

8.2 En el cas que preveu l'apartat 8.1 anterior, la remuneració es considerarà a preu fet i s'entendrà que suposa el 5% del **PREU**

8.3 Es reconeixeran, si s'escau i en la mesura del que és raonable en funció dels usos de conformitat amb el format de l’**OBRA**, els drets morals.

8.4 El/la **COL·LABORADOR/A** podrà reproduir, distribuir i comunicar públicament l'encàrrec únicament i exclusivament als efectes de la seva promoció professional i en la mesura que sigui necessari a aquest fi, havent d'indicar sempre que el Copyright sobre aquest encàrrec és titularitat de l’**ARTISTA** i que ha estat realitzada a l'efecte de la seva incorporació a l’**OBRA**.

**NOVENA.- Modificació del contracte Resolució del contracte**

9.1 Qualsevol modificació en el present contracte haurà de ser notificada i acceptada per ambdues parts. Per tot allò que no s'hagi pactat en el contracte present, les parts han d'actuar d'acord amb la legislació vigent.

**DESENA.- Confidencialitat**

10.1 Totes dues parts es comprometen a preservar en la més absoluta confidencialitat l'existència i contingut del present contracte, així com qualsevol informació que arribi al seu coneixement com a conseqüència de l'activitat prevista en el mateix.

**DECIMAPRIMERA.- Encapçalaments**

11.1 Els títols d'aquest contracte han estat posats únicament per conveniència i no afectaran en cap manera el significat de les disposicions a les quals es refereixen.

**L’ARTISTA** **EL/LA** **COL·LABORADOR/A**

Sr./a ........................... Sr./a ...................................

**Annex 1**

**Descripció de l'encàrrec**

.......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**Annex 2**

**Calendari**

Data d'inici: ...................................................

Data de recepció provisional: ........................

Data de recepció definitiva: ............................YG4701NA